



Rapport annuel d'activités
de janvier à décembre 2019

**ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE DES
MEMBRES DE
L'ASBL**

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS
AND SITES | CONSEIL INTERNATIONAL DES
MONUMENTS ET SITES | CONSEJO
INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITOS

Rapport annuel d'activités de janvier à décembre 2019

1 POINTS DE CONTACT

Bureau		
Président :	Teresa PATRÍCIO	presidence@icomoswalloniebruxelles.be
Vice-Président :	Michel PROVOST	michel.provost@skynet.be
Secrétaire général et Secrétariat :	Jean-Sébastien MISSON	secretariat@icomoswalloniebruxelles.be
Trésorier :	Michèle CALLUT	tresorier@icomoswalloniebruxelles.be
Administrateurs :	Romuald CASIER, Thomas DE VOS, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE	Ghislain CLAERBOUT, Bruno MERCKX,
Gestionnaire des membres :	Michèle CALLUT	michele.callut@hotmail.be
Représentant PE :	Laure MARIQUE	lauremarique@hotmail.com
Site internet :	https://www.icomos.org/en/what-we-do/disseminatingknowledge/icomos-working-groups?showall=1 http://www.belgium-icomos.org http://belgium-icomos.org/wb/fr/index.html	

2 NOMBRE DE MEMBRES - ADHÉSIONS

2-1 Nombre total de membres en 2019

277 membres : 249 membres effectifs, 23 membres effectifs Jeunes Professionnels, 5 membres institutionnels.

28 nouveaux membres : 1 membre réactivé (Léon Lock), 21 membres effectifs, 6 membres jeunes professionnels.

9 membres effectifs ont quitté l'association : 5 par démission, 4 par défaut de paiement.

3 Amis.

Nouveaux membres :

ANAGNOSTOPOULOS Pierre	HENRARD Thierry
BADELLA Clara Francesca (JP)	LABOULFIE Emeline (JP)
BARTHÉLEMY Anne-Françoise	LEMAÎTRE Serge
BONHOMME Justine (JP)	LOCK Léon
BUELINCKX Sandrine	MACAUX Mathilde (JP)
CABAY Olivier	MAQUET Julien
CALLET Alexandre	MINETTE Margot
CORE Manuela	QUITTELIER Elisa (JP)
COX Pierre	SCHAUS Amandine
de GHELLINCK Bénédicte	SCHEPPERS Céline
DELCAMBRE Elise	VERDIÈRE Jean-Marie
DELHAYE Pascal	
DESARNAUD Julie	
DESMET Frédérique	<i>Nouveaux Amis :</i>
DUCHÊNE Jean-Baptiste (JP)	BURTON Quentin
FOLVILLE Xavier	LOWAGIE Luc
HENDERICKX Liliane	SALEH Ruba

2-2 Nombre de membres du Comité en 2018

254 Membres effectifs (dont 17 membres Jeunes Professionnels, moins de 30 ans) 6 membres institutionnels et 3 Amis.

7 Membres effectifs ont quitté l'association par démission, aucun par défaut de paiement

2-3 In Memoriam

Madame Annie VAN MARCKE DE LUMMEN, née le 07 mars 1930, est décédée à Anderlecht le 30 août 2019 à l'âge de 89 ans. Collaboratrice de René Pechère, elle était membre honoraire du Comité International Scientifique des Paysages Culturels ICOMOS-IFLA



3 ACTIVITÉS DU COMITÉ EN 2019

3-1 Bref résumé des activités du comité en 2019

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES MEMBRES DE L'ASBL



- Samedi 30 mars 2019, Ancienne imprimerie du quotidien "Le Peuple" ; rue Saint-Laurent 36-38, 1000 Bruxelles
43 membres effectifs présents, 60 membres effectifs représentés ; 1 membre institutionnel présent ; 2 membres effectifs et 1 membre institutionnel excusés.

LES RÉUNIONS STATUTAIRES

- 10 réunions régulières, de janvier à décembre 2019, participation des 9 membres du conseil d'administration (CA) : CA du 08/01 à Wauthier-Braine, CA des 5/02, 4/03, 30/04, 4/06, 16/07, 3/09, 7/10, 5/11, 3/12 à Bruxelles.

GROUPE DE TRAVAIL « PUBLICATIONS »

- Mise-en-page et relecture du PLI – coordination Romuald CASIER et membres du CA responsables de l'organisations des différentes activités (voir point 6-1).
- Travail éditorial de THEMA & COLLECTA n°7, *La gestion du risque en Belgique* (voir point 6-2).
- IWB-Annonces – coordination : Jean-Sébastien MISSON (voir point 6-3)

GROUPE DE TRAVAIL « CSI »

- Suivi de la coordination des Comités Scientifiques Internationaux – coordination : Thomas DE VOS (voir point 3-6 et 8-2).

GROUPE DE TRAVAIL « QUAI DE LA SENNE À BRUXELLES »

- Suivi des fouilles du quai de la Senne (centre administratif de la ville de Bxl) – coordination Georges DURIEUX

GRUPE DE TRAVAIL « PONT-DES-TROUS »

- Fournir des avis impartiaux et objectifs en temps opportun au Secrétariat de l'ICOMOS International dans le cadre d'Alerte Patrimoine « Pont des Trous » (voir point 3-4) – coordination Présidence ICOMOS Belgique et Bruno MERCKX.



« Pont-des-trous » le 2 août 2019



« Pont-des-trous » le 12 août 2019

COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL

Continuer à renforcer notre rôle en fournissant des avis impartiaux et objectifs en temps opportun au Comité du patrimoine mondial et à l'unité Patrimoine mondial de l'ICOMOS International. Contribution de plusieurs membres aux évaluations de biens sur la Liste du patrimoine mondial (évaluations sur dossier, missions). Dépendant du type de demande, différents groupes de travail sont organisés avec des membres des deux sections de l'ICOMOS Belgique.

- « The Great SPAS of Europe », suivi, sur le terrain, de la mission d'évaluation du dossier de candidature effectuée par l'ICOMOS International.
- Comité wallon du patrimoine mondial CWAPAM. Aucune réunion n'a eu lieu en 2019 (Présidence de l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles ASBL)

PARTENARIATS (avec d'autres Comités et/ou organisations partenaires)

- Participation aux activités et réunions du Comité belge du Bouclier Bleu (5 réunions et AG annuelle). L'ICOMOS Belgique est membre effectif de droit du Comité belge du Bouclier Bleu, « par la voie de deux représentants désignés dans le respect de la parité linguistique » ; l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl y est représentée par Thierry DELPLANCO.
- Participation aux réunions de la Commission interministérielle de droit humanitaire (CIDH), groupe de travail « Biens culturels » : participation aux réunions périodiques et au groupe de travail « Brochure ». (Teresa PATRICIO et Michele CALLUT)

VISITES ET ACTIVITÉS

- Organisation de 4 activités de l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl en Belgique (voir point 3-3) et 1 activité à l'étranger (voir 3-3 et 3-6) – coordination par les administrateurs de l'asbl.
- Organisation d'un Forum des comités scientifiques internationaux, en collaboration avec l'ICOMOS Vlaanderen-Brussel vzw (voir point 3-6)
- Participation aux Journées du Patrimoine à Bruxelles avec stand, posters et publications (voir point 3-7).
- Participation à des journées d'études et conférences (voir point 3-8)

3-2 Journée internationale des monuments et des sites le 18 avril 2019

Aucune activité n'a été organisée

3-3 Liste détaillée des visites et activités organisées par le Conseil d'administration en 2019

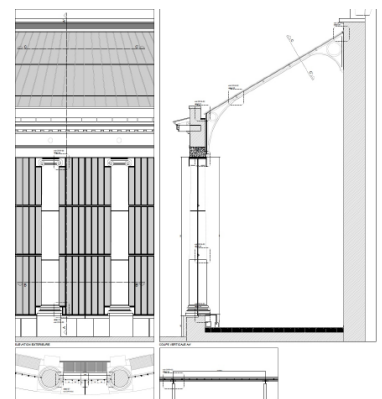
Visites et activités en rapport avec l'actualité en matière de patrimoine (protection, restauration et valorisation) et d'urbanisation en milieu patrimonial

En Région de Bruxelles-Capitale



- BRUXELLES, 30 mars 2019 (40 participants à la visite de l'après-midi)
Dans le cadre de l'Assemblée générale statutaire d'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl, en fin de matinée visite des locaux de l'ancienne Presse socialiste Le Peuple, édifiés en 1931-1932 sur les plans de l'architecte Maxime Brunfaut, guidée par l'historien d'art Jean-Marc BASYN (urban.brussels).
"La Jonction Nord-Midi", parcours urbain en après-midi entre les gares de Bruxelles-Congrès et Bruxelles-Chapelle, les nouveaux boulevards : Pacheco, Berlaimont, Impératrice, Carrefour de l'Europe, Mont des Arts et Empereur. Ces nouveaux boulevards représentent un véritable catalogue de l'architecture tertiaire des années 1930 aux années 1980. Guidé par l'historien d'art Jean-Marc BASYN (urban.brussels).
(Organisation : Teresa PATRICIO, Michèle CALLUT)

- BRUXELLES, 23 novembre 2019 (30 participants)
« Jardin Botanique et Grand Place de Bruxelles »
En matinée : Anciennes serres du Jardin Botanique. Exposé et visite du chantier de restauration sous la conduite de l'architecte Cécile MAIRY (bureau Origin). Le chantier en cours porte sur le renouvellement des verrières des rotonde, orangeries et serres latérales du Centre Culturel le Botanique à Bruxelles. La visite a eu comme objectif d'une part, de présenter, les recherches historiques et techniques qui ont permis d'identifier une période de référence et d'élaborer le projet de restitution et d'autre part, les démarches actuellement entreprises dans le cadre de l'exécution des travaux pour parvenir à rendre les propositions pertinentes, concrètes et durables.



En après-midi : Visite de l'exposition "The Grand-Place to be" sous la conduite de l'architecte Paula CORDEIRO (Ville de Bruxelles). L'exposition fut organisée dans le cadre des célébrations du 20^e anniversaire de l'inscription de la Grand-Place sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Visite du chantier de restauration des tourelles de l'Hôtel de Ville, édifice de style gothique (15^e siècle) et classique (extensions construites suite au bombardement de 1695), ayant fait l'objet d'importantes restaurations au cours du 19^e siècle. Le chantier en cours depuis l'été 2019 porte sur le nettoyage, la consolidation, la réparation ou le renouvellement des pierres de trois tourelles, ainsi que la restauration des girouettes de quatre d'entre elles. La visite sous la direction de Ghislain CLAERBOUT. Simultanément, commentaires sur les documents d'archives relatifs au chantier en cours, par Vincent HEYMANS (Ville de Bruxelles).
(Organisation : Michel PROVOST et Ghislain CLAERBOUT)

En Wallonie

- OMAL, 27 avril 2019 Journée organisée conjointement avec l'Union des Artisans du Patrimoine. (61 participants dont 29 membres ICOMOS Wallonie-Bruxelles et 16 membres Union des Artisans du Patrimoine). Chantier du refuge-colombier fortifié d'Omal sur le thème « Restauration par des artisans et réaffectation en logement avec haute performance énergétique ».

En matinée : présentation des deux associations organisatrices, ICOMOS WB et UAP, par leurs présidents, Teresa PATRICIO et Laurent LACHÈZE, suivie par des présentations du contexte historique et archéologiques et des circonstances du projet par Patrick BRIBOSIA (architecte en charge du Manoir d'Omal), Jacques de PIERPONT (maître de l'ouvrage) et par l'archéologue Virginie BOULEZ (AWaP). Les architectes Sébastien PETIT et Xavier de PIERPONT (TRIO Architecture, auteur de projet), ont présenté le projet en cours de réalisation. Les conclusions de la matinée ont été dressées par l'architecte Marianne FRANCOTTE (AWaP).



En après-midi : visite du chantier de restauration du Refuge, en groupes thématiques tournants, sous la conduite des artisans y ayant contribué, tous membres de l'UAP : Pierres de taille et Maçonnerie par Benoît POTEL et Pierric GOFFIN, Couverture, ouvrages en plomb et ferronnerie par Evy & Jean- Louis LENOIR et Laurent BOUVY, Escalier et visite intérieure par Jean DRUART et Jacques de PIERPONT. Pour terminer présentation extérieure du Manoir d'Omal sous la conduite de l'architecte Patrick BRIBOSIA.



(Organisation : Thérèse VAN DEN NOORTGAETE, Michel MICCICHE et Jacques de PIERPONT)

- RONQUIÈRES, 18 mai 2019 (24 participants) - Restauration du Plan incliné de Ronquières. Journée organisée en collaboration avec le SPW-Direction des Voies hydrauliques de Charleroi, la Province du Hainaut et l'asbl. Voies d'Eau du Hainaut, à l'initiative de Catherine BERGER.

Présentation de l'histoire du site et présentation des travaux de restauration en cours, par Messieurs Olivier GILSOUL, Ingénieur en chef-Directeur et Julian BOCKLANDT, chef des travaux (SPW-Dir.Voies hydrauliques de Charleroi).

Quatre visites ont été organisées :

Visite de la tour et des étages intermédiaires, dont le centre de contrôle et de commande, sous la conduite de Pascal FORTUN, Directeur, et Julie BUISSET, Assistante, Voies d'Eau du Hainaut asbl.



Visite des « entrailles » (passage sous les bacs du plan incliné, salle des treuils, caves, tunnel à câbles), sous la conduite d'Olivier GILSOUL, Ingénieur en chef- Directeur (SPW-Dir.Voies hydrauliques de Charleroi).

Visite du chantier de restauration des « trémies », sous la conduite d'Olivier GILSOUL, Directeur, et Julien BLOCKLANDT, Ingénieur (SPW-Dir.Voies hydrauliques de Charleroi).

Visite de l'aval du plan incliné et contexte géologique (via train touristique), sous la conduite de Pascal FORTUN, Directeur (Voies d'Eau du Hainaut) et Michel HENNEBERT (UMons).



(Organisation : Thérèse VAN DEN NOORTGAETE)

A l'étranger

- BEYROUTH, TRIPOLI, BAALBEK (LIBAN), du 26 au 28 septembre 2019 (30 participants)



26 septembre, visites à Beyrouth : Dans les locaux de l'Ordre des Ingénieurs et des Architectes, conférence présentation du Projet SOLIDERE par l'architecte/urbaniste Jad TABET, Président de l'Ordre des Ingénieurs. Ensuite, visite du centre-ville de Beyrouth (Place des Martyrs, Place de l'Etoile, Parlement, Grand Sérail, souks...) guidée par Mme Amira EL SOLH, architecte. La problématique de l'intégration de vestiges archéologiques dans le centre historique a été abordée lors de la visite guidée des fouilles et sites archéologiques – bains romains, Mosquée Mohammad Al Amine et Cathédrale Saint-Georges Des Grecs Orthodoxes, place des Martyrs et les bains romains consolidés et intégrés en 2014 – par Mme Laure SALLOUM, archéologue à la DGA. A midi, réception à la mairie par M. Jamal ITANI, Maire de Beyrouth.



Ensuite, visite de « l'Immeuble Barakat » dit « la Maison de Beyrouth » ou « la Maison Jaune » par Mme Matilda KHOURY, architecte et membre du Conseil Municipal de Beyrouth. Fin de journée, visite du Musée National de Beyrouth et rencontre chaleureuse avec les membres de l'ICOMOS Liban autour d'un verre de l'amitié offert par M. Sarkis EL-KOURY, Directeur général de la Direction générale des antiquités (DGA).



27 septembre 2019, visite de la Vallée Sainte et de Tripoli : présentation du site de la Vallée Sainte et forêt des cèdres de Dieu (Wadi Qadisha et Ghabet Arz el-Rab) par Anis CHAAYA, archéologue. A Tripoli, nous avons visité la Foire de Tripoli, d'Oscar Niemeyer, accompagnées par l'architecte Naji AASSI, la vieille ville accompagnés par Yasmine MAKAROUN BOU-ASSAF, architecte et directrice du Centre d'Etudes Supérieures spécialisées de Restauration et Conservation des Monuments et Sites Historiques. Elle nous a présenté également la citadelle Saint-Gilles, l'Hammam al Jadid en cours de restauration, les anciens souks, l'Hamman Ezzedine, et le souks el Haraj.



28 septembre, visites de Baalbek et Anjar : visite du site de la carrière romaine de Baalbek, par Jeanine ABDUL MASSIH, archéologue, Présidente de l'ICOMOS Liban, visite du site archéologique de Baalbek, par Jean YASMINE architecte/archéologue et Laure SALLOUM, archéologue à la DGA, en charge du site et de la Beqaa Nord ; visite du site archéologique d'Anjar par Jean YASMINE.



(Organisation du voyage : Teresa PATRICIO en collaboration avec Dr Nabil ITANI et l'ICOMOS Liban)

3-4 Alertes patrimoine et actions Patrimoine en péril en 2018-2019

Suivi de la problématique du Pont des Trous à Tournai et de l'Alerte patrimoine déposée à l'ICOMOS International à Paris le 9 juillet 2018 par une organisation de la société civile belge.

Bref historique du travail développé :

A la demande de l'ICOMOS International, l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl, par le biais de l'ICOMOS Belgique, lui a fourni un avis impartial et objectif en août 2018. Le 9 août, l'ICOMOS International a adressé une lettre à ce sujet aux différentes autorités concernées par la situation du Pont des Trous. Cette lettre appelait en particulier à un moratoire sur la prise de décision concernant le Pont des Trous jusqu'à la fin de 2019 et proposait de lancer trois initiatives publiques pendant cette période, la première portant sur la recherche concernant l'histoire du Pont des Trous, la deuxième sur la communication et le dialogue avec le public, la troisième sur les évaluations d'impact. En réponse à cette lettre, le ministre wallon chargé du patrimoine culturel, M. René COLLIN, et le ministre wallon des travaux publics, M. Carlo DI ANTONIO, ont invité une délégation de l'ICOMOS qui a rencontré le ministre COLLIN et des représentants du ministre DI ANTONIO à la fin du mois d'octobre 2018. La délégation était composée de Gaia JUNGEBLODT, Directrice à l'ICOMOS, Benjamin MOUTON, expert, Teresa PATRICIO et Bruno MERCKX. Lors des présentations faites à cette réunion, l'ICOMOS a fait remarquer que le projet de développement concernait les zones tampons des deux sites du patrimoine mondial à Tournai. Dans ce contexte, l'ICOMOS a encouragé les autorités wallonnes à informer le Centre du patrimoine mondial de ce projet, dès que possible, en référence à l'article 172 des Orientations devant guider la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial. L'ICOMOS a envoyé une lettre de suivi au ministre concerné le 20 novembre 2018 et au bourgmestre de Tournai le 18 janvier 2019. En juillet 2019, l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl a reçu notification de l'ordonnance n° 1979 du Conseil d'Etat, fixant audience publique le 23 juillet 2019 à 14h30, suite à la requête introduite par l'asbl La beauté sauvera le monde et par Mme Marie-Pierre Liénart contre la Région wallonne. Cette requête, « selon la procédure d'extrême urgence » vise « la suspension de l'exécution de la décision du fonctionnaire délégué du 27 juin 2019, accordant à la DGO2-Voies hydrauliques du Service public de Wallonie (S.P.W.) un permis d'urbanisme relatif à la phase 4 de la modernisation de la traversée fluviale de Tournai, autorisant notamment la déconstruction / reconstruction du Pont des Trous. » Le Conseil d'Etat considérant l'ICOMOS WB comme partie intéressée, une requête en intervention a été introduite par l'ICOMOS WB qui a été représentée par Bruno MERCKX. Par Arrêt n° 245.241 du 26 juillet 2019, le Conseil d'Etat a rejeté la requête en intervention de l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl et la demande de suspension d'extrême urgence.

Informations et documents disponibles sur le site de l'ICOMOS. <https://www.icomos.org/fr/simplifier/nous-informer/alerte-patrimoine/alertes-en-cours/51572-heritage-alert-pont-des-trous-tournai-belgium-2>

3-5 Activités du Comité pour engager les jeunes professionnels et encourager leur participation :

- réductions du paiement des cotisations, les Jeunes professionnels paient 50% de la cotisation des membres effectifs,
- lors de conférences organisées par l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl, les Jeunes professionnels sont exemptés de paiement d'inscription,
- lors d'activités ou de visites, les inscriptions des Jeunes professionnels sont prioritaires.

3-6 Initiatives de collaboration en 2019 avec d'autres Comités nationaux ou CSI - Comités scientifiques :

- Voyage au Liban, les 26-28 septembre 2019, organisé en collaboration avec l'ICOMOS Liban. (voir 3-3)
- Forum des Comités Scientifiques Internationaux (Forum-CSI 2019), Bruxelles, 23 février 2019, conjointement avec l'ICOMOS Vlanderen-Brussel vzw (pour IWB : 19 participants + 9 membres CSI) Présentation des échanges scientifiques et des activités 2018 des membres de l'ICOMOS Belgique représentant le Comité belge au sein des Comités Scientifiques Internationaux. Le forum, d'une demi-journée, fut organisé en tables rondes autour des thématiques énumérées ci-après. L'objectif était de rapporter d'une part du travail du CSI respectif et de transposer le débat au niveau national belge.

Le résultat des débats était présenté en fin de matinée. Le rapport de l'activité peut être consulté en annexe.

- table 1. IcWB, ICOFORT – Fortifications et patrimoine militaire, sur la thématique 'patrimoine fortifié en danger en Belgique : autour du Pont des Trous à Tournai' animée par Philippe BRAGARD
- table 2. IcWB, CIVVIH – Villes et villages historiques, sur la thématique 'comment construire la ville durable de demain en incluant la mise en valeur de son patrimoine ?' animée par Paula CORDEIRO
- table 3. IcWB, ISC20C – Patrimoine du 20^e siècle, sur la thématique 'la patrimonialisation nécessaire de toutes ses d'expression ?' animée par Jean-Marc BASYN
- table 4. IcWB, ISCV – Conservation des vitraux, sur la thématique 'toujours plus avec toujours moins' animée par Yvette VANDEN BEMDEN
- table 5. IcWB, ICICH – Patrimoine culturel immatériel, sur la thématique 'le rôle et l'attachement de la population à son patrimoine' animée par Françoise LEMPEREUR
- table 6. IcWB, THEOPHILOS - Théorie et philosophie, de la conservation et restauration, sur la thématique 'l'esprit de la Charte de Venise : une discussion évoquée à propos de 2018 – l'année européenne du patrimoine' animée par Claudine HOUBART
- table 7. IcWB, CIIC - Itinéraires culturels, sur la thématique 'la promotion des itinéraires culturels et les nouvelles générations' animée par Bruno MERCKX
- table 8. IcWB, ISCEC – Economie de la conservation, sur la thématique 'conservation et développement durable' animée par Christian OST
- table 9. IcVB, ISCLL - Paysages culturels, sur la thématique 'et pourtant il existe un florilège de mots concernant le paysage artialisé' animée par Benoît FONDU
- table 10. IcVB, ICUCH - Patrimoine culturel subaquatique, sur la thématique 'patrimoine subaquatique et la Convention de l'UNESCO de 2001 – quelles futures démarches peut entamer la Belgique pour sa mise en oeuvre ?' animée par Marnix PIETERS
- table 11. IcVB, ICLAFI – Aspects légaux, administratifs et financiers, sur la thématique 'la protection juridique du patrimoine immobilier : recherche d'un équilibre entre intérêts publics et privés' animée par Annemie DRAYE
- table 12. IcVB, ISCES – Energie et développement durable, sur la thématique 'changement climatique et patrimoine culturel – thèmes transversaux ?' animée par Tim DECOCK
- table 13. IcVB, ISCMP – Peintures murales, sur la thématique 'est-ce qu'il faut récrire le livre de MORA ? Si oui, quels aspects méritent alors plus d'attention ?' animée par Walter SCHUDEL
- (Organisation: Thomas DE VOS pour ICOMOS WB et Eva ROELS pour ICOMOS VB)

3-7 Participation aux Journées du patrimoine

Participation aux Journées du Patrimoine (stand avec posters et publications) :

- Bruxelles, Halles Saint-Géry, le 14-15 septembre 2018 (Olivier CABAY, Michèle CALLUT, Ghislain CLAERBOUT, Thomas DE VOS, Paula CORDEIRO, Françoise DESCAMPS, Marie-Jeanne GEERTS, Marie-Noëlle MARTOU, Teresa PATRICIO, Michel PROVOST, Simon THIELEN, Liliane VAN CLEEMPUT)

4 GRANDS ENJEUX DU PATRIMOINE POUR LE COMITÉ EN 2019

4-1 Liste des initiatives et/ou des questions d'intérêt spécifique au Comité :

- Plans intégrés de prévention des risques et d'urgence pour la préservation et la sauvegarde du patrimoine mobilier et immobilier en cas de catastrophe.
- Des questions relatives à la restauration et la gestion des sites archéologiques ainsi qu'à la gestion du patrimoine paysager.
- Transposer, les thématiques patrimoniales discutées à l'international, au niveau national belge. Stimuler les échanges à propos des thématiques, pour sensibiliser, stimuler et mobiliser les membres belges à participer au débat tant au niveau Belge que internationale .

5 MEDIA

Aucune activité n'a été organisée.

6 PUBLICATIONS

6-1 Collection THEMA & COLLECTA



THEMA & COLLECTA, 7, *Gestion du risque en Belgique*

Auteur(s) : C. Marrion, T. Patrício, B. Goes, M. Serck-Dewaide, A. Chevalier, T. Delplancq, R. Jacquet, Th. Elleboudt, I. Leroy, G. Devillers, A.-C. Olbrechts, T. Cormann, Z. Gül Ünal, N. Çolpan Erkan, Z. Ece Atabay, T. Darendeli, S. Manfroid, E. De Bruyn, L. Debry, W. Anaf, E. Otten, M. Debulpaep, J. Lambert, C. Ansieau, A. Vandesande, M. Santana Quintero, R. Penay, L. Marique, A. Schaus, A.-L. Monnaie

Editeur scientifique : Thérèse VAN DEN NOORTGAETE, Teresa PATRÍCIO

Editeur : Teresa PATRICIO

Comité de rédaction : Michèle CALLUT, Teresa PATRICIO, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE

Lieu de publication : Bruxelles

Date de publication : 4 Mars 2020

Nombre de pages : 152

ISBN / ISSN: 978-2-9600205-8-8

Langue(s) : Français, résumé des articles en anglais

Mots clés : risque ; préparation ; prévention ; gestion ;

6-1 PLI

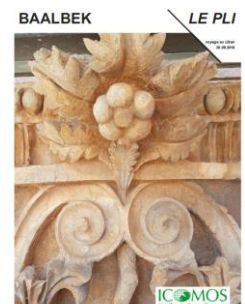


Coordination :
Romuald CASIER

- Le PLI 20, mars 2019, L'ancienne presse Le Peuple et la jonction Nord-Midi. (*Auteur* : J.-M. BASYN)
- Le PLI 21, avril 2019, Le refuge fortifié d'Omal. (*Auteurs* : V. BOULEZ, J. de PIERPONT, S. PETIT, X. de PIERPONT, S. CALVO, P. GOFFIN, B. POTEL, E. & J.-L. LENOIR, L. BOUVY, J. DRUART)
- Le PLI 22, mai 2019, Restauration du plan incliné de Ronquières. (*Auteurs* : C. BERGER et SPW-Dir.Voies hydrauliques de Charleroi)
- Le PLI 23, novembre 2019, Jardin Botanique, Grand-Place de Bruxelles (*auteurs* : ORIGIN, Ville de Bruxelles)

Hors-série (*Auteur* : T. PATRICIO)

- Le PLI, 26 septembre 2019, Beyrouth
- Le PLI, 27 septembre 2019, Vallée Sainte et Tripoli
- Le PLI, 28 septembre, Baalbek



6-3 Annonces

11 « Annonces » ont été envoyées par mail. (Coordination : Jean-Sébastien Misson)

7 ICOMOS-BELGIQUE

7-1 Présidence

Du 17 mai 2017 à mai 2020 : Présidence assurée par la Présidente de l'ICOMOS Vlaanderen-Brussel vzw,, Bénédicte SELFSLAGH ; Vice-Présidence assurée par la Présidente de l'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl, Teresa PATRICIO .

7-2 Réunions

- 06 juin 2019, Bruxelles : Réunion du Conseil de gestion de l'ICOMOS Belgique.

8 ICOMOS INTERNATIONAL

8-1 Réunions

13-14 juin 2019, Lisbonne, Portugal

- Réunion du Groupe Régional-Europe suivi d'un Symposium scientifique « Interventions contemporaines au patrimoine culturel : théorie et pratique », participation de Teresa PATRICIO, présidente.

11-17 octobre 2019, Marrakesh, Maroc

Assemblée générale annuelle 2018 de l'ICOMOS, Conseil consultatif et Symposium scientifique

- 11, 12, 13 et 14 octobre - Réunions des Comités scientifiques internationaux, participation de Françoise LEMPEREUR, Nathalie de HARLEZ .et de Jean-Marc BASYN.
- 14 octobre - Réunion du Conseil Scientifique et réunion du Groupe Régional-Europe, participation de Teresa PATRICIO en tant que présidente de ICWB, accompagnée par Michèle CALLUT.
- 15 octobre – Réunion des Comités nationaux, Groupes de travail et Session d'information « Patrimoine Mondial », participation Teresa PATRICIO.
- 16 octobre - Réunions du Conseil Consultatif, participation Teresa PATRICIO, présidente.
- 16-17 octobre - Symposium scientifique et Assemblée générale annuelle 2019 de l'ICOMOS, participation de Michèle CALLUT et Teresa PATRICIO pour le CA d'ICWB accompagnées de Françoise LEMPEREUR.

Participations aux réunions des Comités scientifiques internationaux de l'ICOMOS (CSI)

- 11, 12, 13 octobre, Rabat et Fez, Maroc. Réunions du CSI « Patrimoine du 20^e siècle », participation de Jean-Marc BASYN. (soutien financier ICOMOS Wallonie-Bruxelles)
- 14 octobre – Marrakesh, Maroc. Réunion du CSI « Patrimoine immatériel », participation de Françoise LEMPEREUR.
- 14 octobre – Marrakesh, Maroc. Réunion du CSI « Paysages culturels », participation Nathalie de HARLEZ .
- 21-24 octobre, Tunis, Tunisie. Réunion annuelle du CIVVIH et symposium « *Label world Heritage/Historical Urban Landscapes* », participation de Paula CORDEIRO. (soutien financier ICOMOS Wallonie-Bruxelles)
- 23-26 octobre – Gaziantep, Turquie. Réunion annuelle du CSI ICLAFI (Questions juridiques...), participation d'Etienne CLEMENT et présentation de la communication « *The management of World Heritage Site of Angkor* » (soutien financier ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl)

Participations aux réunions des Groupes de travail internationaux de l'ICOMOS

- 15 octobre, Marrakech, Maroc, Réunion du « Groupe de travail sur la sauvegarde du patrimoine culturel en Syrie et en Iraq », participation de Teresa PATRICIO.
- 15 octobre, Marrakech, Maroc, Réunion du « ICOMOS Réseau francophone », participation de Michèle CALLUT, Françoise LEMPEREUR et Teresa PATRICIO.

8-2 Représentation d'ICOMOS Wallonie-Bruxelles asbl aux Comités scientifiques internationaux (CSI)

Membres proposés par le Comité de gestion d'ICOMOS Belgique comme représentants aux CSI (Situation 12/2019):

- Archéologie: Stéphane DEMETER, membre expert, votant
- Architecture en terre: Gérard BAVAY, membre expert, votant
- Documentation (ICOMOS-ISPRS): Pierre HALLOT, membre expert, Thérèse CLAEYS, membre expert, Jacques DEBIE, membre expert
- Économie: Christian OST, membre expert, votant
- Energie et développement durable : Jerome BERTRAND, membre expert, Anne DE SAN, membre expert
- Formation: Georges DURIEUX, membre expert, votant, Teresa PATRICIO, membre expert
- Fortifications et patrimoine militaire : Philippe BRAGARD, Secrétaire général, membre expert, votant, Romuald CASIER, membre expert
- Itinéraires culturels : Bruno MERCKX, membre expert, votant
- Questions légales, administratives et financières: Etienne CLÉMENT, membre expert, Benjamin GOES, membre expert, Arlette VERKRUYSSEN, membre expert
- Patrimoine immatériel: Françoise LEMPEREUR, membre expert, votant, vice-présidente europe
- Patrimoine du 20^e siècle: Jean-Marc BASYN, membre expert, votant
- Paysages culturels (ICOMOS-IFLA): Nathalie DE HARLEZ, membre expert, Marie-Jeanne GEERTS, membre honoraire, Michel GILBERT, membre consultant, Anne-Marie SAUVAT, membre expert
- Pierre: Francis TOURNEUR, membre expert
- Structures: Pierre HALLEUX, corresponding member, Pierre SMARS, membre expert, votant, Charles DE BUEGER, membre expert
- Théorie et Philosophie de la Conservation et de la Restauration: Claudine HOUBART, membre expert
- Villes et villages historiques: Paula CORDEIRO, membre expert, votant, Andrée Van Bever, membre expert
- Vitrail (ICOMOS-Corpus Vitraearum): Yvette VANDEN BEMDEN, membre expert, votant, Isabelle LECOCC, membre expert
- Prévention des risques : Teresa PATRICIO (candidature en cours)
- Bois : Thierry Descamps, membre expert
- Lieux des cultes et des rites : Mathieu Bertrand, membre expert

Membres d'ICOMOS Wallonie-Bruxelles librement inscrits dans les CSI de l'ICOMOS :

- Bois : Thierry DESCAMPS
- Fortifications et patrimoine militaire : Jean-Sebastien MISSON
- Itinéraires culturels : Jean-Louis LUXEN
- Interprétation et présentation des sites culturels patrimoniaux : Jean-Louis LUXEN
- Pierre : Julie DESARNAUD, membre expert,
- Villes et villages historiques : Jean-Louis LUXEN, Jean-Sébastien MISSON

Groupes de travail de l'ICOMOS :

- Groupe de travail pour la sauvegarde du patrimoine culturel en Syrie et en Irak : Teresa PATRICIO
- *Focal point* de l'ICOMOS Belgique pour le groupe travail l'ICOMOS sur le rétablissement post-traumatique et la reconstruction des biens culturels du patrimoine mondial : Teresa PATRICIO

Le Conseil d'Administration :

Teresa PATRICIO, présidente ; Michel PROVOST, vice-président ;
Michèle CALLUT, trésorier ; Jean-Sébastien MISSON, secrétaire général ;
Romuald CASIER, Ghislain CLAERBOUT,
Bruno MERCKX, Thomas DE VOS, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE, administrateurs.

ANNEXE 1

Forum des comités scientifiques internationaux
ICOMOS Belgique - 2019
Rapport sur les conclusions des ateliers

Le forum des comités scientifiques internationaux d'ICOMOS Belgique (ICOMOS Vlaanderen-Brussel IVB et ICOMOS Wallonie-Bruxelles IWB) s'est tenu le samedi 23 février 2019 dans les locaux de la Fondation Universitaire à Bruxelles.

L'objectif de l'activité était de présenter d'une part les activités des différents comités scientifiques internationaux (CSI) aux membres ainsi que de motiver et mobiliser les membres de participer et de devenir membre de ces CSI. Afin de stimuler et d'encourager les membres à s'intéresser et de s'engager dans des comités scientifiques internationaux, une approche participative avec des tables-rondes a été choisie.

La discussion et le débat qui se tient d'habitude dans ces comités au niveau international a été transposé au niveau national par des ateliers thématiques. Chaque table-ronde était animée par un membre votant du comité scientifique international. Cette personne prenait le rôle de modérateur pour alimenter et guider le débat autour d'un sujet problématique et d'actualité en Belgique, ceci dans la thématique en question. Ce rapport retrace les conclusions de chaque table-ronde présentées en fin de matinée par le ou la modérateur/modératrice.

(1) CSI ICOFORT (Fortifications et patrimoine militaire) – Philippe Bragard (vice-président)

Thème : « Patrimoine fortifié en danger en Belgique : autour du Pont des Troux à Tournai »

(2) CSI ICICH (Patrimoine culturel immatériel) - Françoise Lempereur

Thème : « Le rôle et l'attachement de la population à son patrimoine »

Les conclusions des deux ateliers étaient présentées ensemble. Quatre propositions ont été formulées à l'issue de ces discussions : la nécessité éventuelle, vu la subsidiarité de l'élargissement des quais par des fonds européens, d'intervenir à un niveau supérieur, voire au niveau européen ? Ne devra-t-il pas revenir à ICOMOS d'accompagner et interpeller les groupes d'habitants sensibles à leur patrimoine ? Ne faudra-t-il pas appeler plus les politiciens ? Comment ICOMOS devra-t-il communiquer à propos de cette problématique ? La réflexion amenait aussi à envisager une démarche juridique, évoquant même la menace et possible pression que dans le cas d'un déclassement du beffroi de Tournai (dans le périmètre du Pont des Troux), tous les beffrois classés au Patrimoine mondial soient déclassés. Il faut finalement continuer à travailler avec ICOMOS international où un certain soutien est garanti.

(3) CSI CIIC (itinéraires culturels) – Bruno Merckx

Thème : « la promotion des itinéraires culturels et les nouvelles générations »

Ce comité s'est réuni dans la ville germano-polonaise de Görlitz et a vu s'établir un groupe de travail se focalisant davantage sur les « systèmes historiques de transport » : chemins de fer, routes, voies navigables etc. Cette catégorie permet de maintenir l'étude et l'attention sur ce patrimoine au sein du comité international des itinéraires culturels. La réunion s'intégrait dans le symposium organisé par le Conseil de l'Europe et sa politique de promotion de ses « itinéraires culturels » : c'est un domaine aux critères plus larges, axés sur les échanges culturels pacifiques, les droits humains, ou la construction d'une identité partagée. Ce symposium a permis de mettre en évidence une grande variété de « routes » et de projets, qui ont été présentés à la table ronde. Comme par exemple une curieuse « route du rideau de fer », pour laquelle les participants à la table ont montré de la perplexité. La deuxième partie de la table-ronde se concentrait sur la manière comment on peut attirer les nouvelles générations à la problématique des itinéraires culturels. Le groupe a identifié à cet égard le besoin de reposer sur une documentation de qualité, et de communiquer de manière intelligente envers ce public, en accordant une place à du patrimoine de proximité, s'adaptant aux nouvelles technologies et de proposer de nouveaux outils de communication.

(4) CSI CIVVIH (villes et villages historiques) – Paula Cordeiro

Thème : « Comment construire la ville durable de demain en incluant la mise en valeur de son patrimoine ? »

Paula Cordeiro a expliqué qu'il s'agit d'un grand comité de 108 membres. La discussion s'est tournée vers des cas pratiques de nouveaux projets au cœur de Bruxelles. Comment est-ce qu'on peut intervenir de manière anticipative afin de s'assurer que le projet se développe dès sa conception en respect avec le patrimoine, tenant compte des différents processus à suivre. On pourrait s'assurer que certains critères soient intégrés dès le début du projet par des campagnes de sensibilisation ou des réflexions au préalable avec le porteur de projet. Des réunions préalables pourraient se tenir avec tous les intervenants du processus. Une telle rencontre sera également l'occasion d'informer à propos du permis de patrimoine et d'urbanisme. L'atelier soulevait aussi la pertinence d'avoir au niveau régional également un « bouwmeester/ maître d'ouvrage **patrimoine** » avec un conseil qui accompagne les porteurs de projets patrimoine.

(5) CSI ISCEC (économie de la conservation) – Christian Ost

Thème : « Conservation et développement durable »

Le groupe constatait que la communication des comités scientifiques n'est pas toujours à la hauteur de l'attente des membres et doit être améliorée. Ils suggèrent également d'adopter des approches plus interdisciplinaires, transversales, d'établir plus de liens entre différents comités et ainsi de disciplines. Une telle coopération a été jusqu'à présent assez rare. Le groupe s'est alors penché sur les problèmes urbains, la problématique du développement durable et les défis de l'économie circulaire. Comment est-ce qu'on peut s'imaginer la place du patrimoine au sein de toutes ces discussions ? Il est alors revenu sur les bonnes pratiques de réaffectation des biens. Un site historique a besoin d'une fonction pour pouvoir être sauvegardé. La question des églises désaffectées a alors été soulevée. Peut-être faudra-t-il un comité spécifique à propos de celles-ci ? Une approche inductive de partir de bonnes pratiques a alors été définie comme préférable. Les aspects financiers ont également été discutés où il est avisé d'analyser les contributions que les personnes sont prêt à consacrer au patrimoine ; exemple du site français Dartagnans (www.dartagnans.fr; préserver le patrimoine grâce au crowdfunding).

(6) CSI ICUCH (comité international sur le patrimoine culturel subaquatique) – Marnix Pieters

Thème : « Patrimoine subaquatique et la Convention de l'UNESCO de 2001 – quelles futures démarches peut entamer la Belgique pour sa mise en œuvre ? ».

En partant de la convention, le débat posait les questions à propos des compétences en Belgique quant à ce patrimoine. La convention ne permet pas de formuler des réponses quant aux problèmes auxquels la Belgique se voit confronté dans la pratique. Celle-ci aborde des compétences au niveau fédéral et régional où c'est principalement l'administration fédérale en ce moment qui traite ces matières. Comment est-ce que les discussions quant à ce patrimoine peuvent se poursuivre dans notre pays afin d'améliorer la mise en pratique de la convention? La réflexion soulevait la possibilité d'accords de coopération à conclure entre différentes entités fédérales et régionales ou même avec d'autres pays quant à la gestion de ce patrimoine subaquatique. Ceci est moins évident qu'il le semble.

(7) CSI ICLAFI (aspects légaux, administratifs et financiers) – Anne Mie Draye.

Thème : « La protection juridique du patrimoine immobilier : recherche d'un équilibre entre intérêts publics et privés »

Anne Mie Draye expliquait d'abord les objectifs et tâches de ce Comité ICLAFI, comité scientifique international sur les matières juridiques, légales, administratives et financiers. Le débat abordait les difficultés à réconcilier la législation existante sur la préservation et la protection du patrimoine, dans un intérêt public, avec l'intérêt des propriétaires privés qui eux aussi veulent protéger leur patrimoine. La question se pose si le principe de l'égalité des citoyens devant les charges publiques est toujours respectée dans la législation actuellement en vigueur. Cette question est traité en profondeur dans le cadre d'un doctorat par Marie-Sophie De Clippele (membre du conseil d'administration d'IVB).

(8) CSI ISCES (énergie et le développement durable) – Tim De Kock

Thème : « Changement climatique et patrimoine culturel – thèmes transversaux ? »

De quelle manière le patrimoine se positionnera vis-à-vis du débat quant au changement climatique ? Cette réflexion a amené au montage d'un nouveau groupe de travail international au sein d'ICOMOS afin de rassembler les idées quant aux interactions réciproques entre changement climatique et patrimoine.

Le changement climatique a un impact (néfaste) sur la conservation du patrimoine. On peut citer l'exemple d'un parc d'éoliennes impactant la qualité du paysage, les risques hydrothermiques quant à l'étanchéité d'un bâtiment par une isolation interne. Nous constatons cet effet dans les paysages culturels ainsi que dans le patrimoine mobilier et immobilier. Le questionnement conduisait aussi à la réflexion sur des bonnes pratiques à prendre quant à la gestion du patrimoine dans des climats marqués par des phénomènes météorologiques extrêmes, ou comment le patrimoine peut être utilisé pour la sensibilisation de la société à propos de l'impact par le changement climatique. Le groupe est en train de rédiger un document.

(9) CSI ISCV (Conservation des vitraux) – Yvette Vanden Bemden

Thème : « Toujours plus avec toujours moins »

Trois membres, experts dans le domaine du vitrail et de sa conservation, ont surtout répondu aux questions que posait la seule autre participante, architecte, présente et demandeuse d'informations sur le sujet de la conservation du vitrail dans le cadre de son travail professionnel. Cela a permis d'aborder, par ce biais, le thème proposé de la table ronde, en évoquant entre autres la nécessité de choix minimalistes d'interventions qui peuvent être tout aussi efficaces que des restaurations lourdes trop souvent proposées hors propos, de même que le choix de protection extérieure des vitraux, ou l'indispensable nécessité de distinguer, dans les cahiers des charges et les traitements demandés, les interventions sur de précieux et rares vitraux historiques et celles sur les vitraux, plus nombreux, depuis le XIXe siècle. La délicate question des désaffectations de bâtiments religieux et la destination/réutilisation/destruction des vitraux y conservés a également été abordée.

(10) CSI ISPCP (Paysages culturels) – Benoit Fondu

Thème : « Et pourtant il existe un florilège de mots concernant le paysage artialisé »

Le groupe de travail constatait qu'au cours des dernières années, les concepts de jardins, parcs, espaces verts, aménagements paysagers, etc. ont connu une importante évolution sémantique ; ceci amenant à un affaiblissement de ce que représente réellement ces paysages artialisés. Le groupe de travail en est conscient à ce qu'il se voit confronté à des problèmes mondiaux liés au réchauffement de la planète et la disparition des espèces. Il faut néanmoins faire une distinction claire entre la vraie nature (natura naturans) et ces paysages artialisés (paysages culturels).

Pendant de nombreuses années, ICOMOS/IFLA s'est principalement concentré sur la problématique des parcs et jardins. Chaque forme de paysage culturel doit dorénavant étudier et reconnaître toute forme de paysage culturel et/ ou artialisé dans un contexte beaucoup plus large. Le paysage n'est pas seulement nature ou géologie ; c'est une superposition d'éléments et de composantes qui méritent d'être examinés à travers une lecture multidisciplinaire. Il faut tenir compte au niveau international de formes culturelles simples ayant laissé leurs empreintes culturelles sur le paysage. On doit reconnaître le raffinement progressif par lequel un paysage artialisé est à transmettre. La tâche du comité n'est pas évidente dans ce contexte. Le problème se pose déjà dans la langue et le vocabulaire. Comment gagner un certain respect et de la reconnaissance pour des concepts dans des pays où on ne possède pas de mots pour ces concepts.

(11) CSI ISCPM (Peintures murales) – Walter Schudel

Thème : « Est-ce qu'il faut récrire le livre de MORA ? Si oui, quels aspects méritent alors le plus d'attention ? »

Le comité international n'est plus actif ces dernières années. Afin de démontrer le travail qui demeure à faire, Walter Schudel a soumis le livre de MORA pour discussion. Ce livre a été rédigé dans les années soixante et représente une référence dans la restauration des peintures murales. Il précise quand est-ce qu'il faut

complètement restaurer un décor mural, quand est-ce qu'on peut se restreindre à la réhabilitation des seules parties disparues ou quand est-ce qu'il faut complètement renouveler une peinture murale. À ce que les techniques et possibilités de restauration ont entretemps fortement évoluées, il est évident qu'une révision du livre MORA est nécessaire. Il devient dès lors important de réactiver le comité international afin de monter la discussion au niveau international.

(12) CSI ISC20C (Patrimoine du 20^{ème} siècle) – Jean Marc Basyn

Thème : « La patrimonialisation nécessaire de toutes ses formes d'expression ? ».

Jean-Marc Basyn a commencé l'atelier avec une petite présentation de ce comité qui a été fondé en 2005. Avec un fonctionnement fort anglo-saxon, le travail du comité n'est pas très transparent mais conduit à des débats fort intéressants. Une nouvelle charte a été validée en décembre 2017 après plusieurs années de réflexion : la charte Madrid – New Delhi qui définit des lignes de conduite utiles pour le patrimoine reconnu et le patrimoine en devenir. L'ISC20C soutient deux projets particulièrement intéressants : *SocHeritage* se consacre à l'étude du patrimoine architectural des pays de l'ex bloc soviétique. Le projet « *InnovaConcrete* » (UE Horizon 2020), coordonné par l'Université de Cadix, étudie une sélection chronologique et typologique de 8 objets patrimoniaux en béton afin d'en évaluer les interventions de restauration. Le projet réalise également des tests de produits et devrait aboutir fin 2020 à des recommandations. Entretemps, *InnovaConcrete* a réalisé une sélection « 100 of the 20th » : chaque pays européen étant invité à fournir des fiches sur 5 exemples emblématiques en béton. Les deux membres votants belges du ISC20C, Stéphanie Van de Voorde et Jean-Marc Basyn, ont coordonné ce Top5 belge en mai-juin 2018 en collaboration avec plusieurs personnes références du monde académique (Michel Provost, Bernard Espion, Romain Wybaut, Guido Stegen, Jean-Marie Lechat) et ont proposé le pont Mativa à Liège, la *Boekentoren* à Gand, l'église-Saint-Jean-Baptiste à Molenbeek, le bâtiment ING (BBL) Marnix à Bruxelles, la Place des Sciences à Louvain-la-Neuve. La conférence du 21-22 février 2019 à Rome a finalement retenu le pont Mativa, la *Boekentoren*, le bâtiment BBL Marnix et les deux hangars de l'aérodrome de Grimbergen comme contribution belge. Au niveau national, il semble nécessaire d'élargir le spectre chronologique e.a. au brutalisme et au post-modernisme et l'éventail typologique aux ouvrages d'art, l'art monumental et paysages urbains. Il faut reconnaître que ce patrimoine est en voie de reconnaissance grâce e.a. à un intérêt académique croissant mais qu'il est nécessaire de fédérer les efforts entre le monde associatif, le monde académique et les différents niveaux décisionnels.

(13) CSI THEOPHILOS (Théorie et philosophie de la conservation et restauration) – Claudine Houbart

Thème : « L'esprit de la Charte de Venise : une discussion évoqué à propos de 2018 – l'année européenne du patrimoine »

Une consultation est toujours en cours sur des questions de conservation, restauration et réutilisation, l'utilisation et la réhabilitation des biens patrimoniaux. Tandis que certains participants trouvaient que les interventions sont de plus en plus respectueux envers le patrimoine bâti, ceci n'était pas partagé par tout le monde. Problématique s'avérait également la patrimonialisation de ce vaste éventail où il devient difficile de fédérer toutes les initiatives qui se font.

Conclusions finales :

La Présidente d'ICOMOS Belgique, Bénédicte Selfslagh, a conclu les discussions des tables rondes avec les recommandations suivantes pour tous les membres d'ICOMOS Belgique :

1/ Appel à tous à devenir membres d'un comité scientifique international. Il est également possible d'être membre de plusieurs comités. Les non-membres de l'ICOMOS ayant une expertise dans un domaine particulier ou ceux qui sont intéressés par un CSI peuvent être encouragés à devenir membres d'ICOMOS et du CSI de leur choix.

2/ ICOMOS Belgique devrait être aussi bien représentée que possible dans tous les comités scientifiques internationaux. Il y a plusieurs comités où il n'y a pas ou peu de membres belges, ou des membres d'IVB/IWB. Tous les membres

présents sont encouragés à proposer des candidats possibles pour ces comités scientifiques internationaux.

Il s'agit notamment des comités suivants :

- Pas de membres belges : patrimoine industriel, patrimoine polaire, patrimoine religieux, prévention des risques, art rupestre, architecture vernaculaire ;
- Aucun membre de l'IVB : archéologie, itinéraires culturels, économie, bois, patrimoine immatériel, formation (?), structures (?) (les points d'interrogation indiquent des incertitudes quant à la composition ; qui sont cependant en cours de clarification) ;
- aucun membre IWB : patrimoine bâti partagé, peintures murales, patrimoine culturel subaquatique

3/ Décision d'agir pour la préservation du Pont des Trous (Tournai), au niveau de la Région wallonne mais aussi au niveau européen dès que les nouveaux Membres du Parlement européen seront élus.

Le Président souhaite remercier tous les participants et en particulier les organisateurs Eva Roels (IVB) et Jean-Sébastien Misson (IWB) et espère se retrouver bientôt pour une activité ICOMOS.